

Progetto di formazione Audiofonetica – Centro Studi e Ricerche sulla disabilità e la marginalità (CeDisMa) - Università Cattolica del Sacro Cuore

Iniziativa formativa ID 92198, Edizione ID. 136598

ANNO scolastico 2024/25

Titolo del corso: Innovare la didattica alla scuola dell'infanzia attraverso lo sfondo inclusivo e la Differenziazione didattica

Docente/i: Relatori tra il personale docente e figure specializzate della Scuola Audiofonetica e ricercatori del CeDisMa - UCSC

Destinatari: Docenti scuola dell'infanzia, Personale *educativo*

Numero min e max partecipanti: min 20 max 35

Programma

Il corso - proposto dalla Scuola Audiofonetica in collaborazione con il Centro Studi e Ricerche sulla disabilità e la Marginalità (CeDisMa) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano - si propone di fornire competenze, strumenti e risorse per la progettazione inclusiva nella scuola dell'infanzia, secondo i modelli della Differenziazione didattica e della progettazione per sfondi inclusivi. Il percorso consentirà ai partecipanti di acquisire e/o implementare competenze progettuali attente alla valorizzazione delle differenze interindividuali e dei bisogni di ogni bambino, promuovendo uno sguardo orientato alla prospettiva sistemica e inclusiva.

Obiettivi

1. Portare a consapevolezza della necessità di una progettazione attenta ai bisogni e alle caratteristiche dei bambini 3-6
2. Incentivare un approccio creativo alla progettazione didattica ed educativa
3. Progettare la didattica 3-6 con il modello della Differenziazione didattica
4. Fornire spunti, metodi e tecniche per una progettazione 0-6 per sfondi inclusivi
5. Far emergere buone pratiche educative e didattiche inclusive legate alla progettazione nel 3-6

Mappatura delle competenze

Il percorso svilupperà competenze quali: saper promuovere l'apprendimento utilizzando il modello della Differenziazione didattica; saper progettare in un'ottica inclusiva attenta alla valorizzazione di ogni bambino; saper documentare il proprio lavoro e gli apprendimenti dei bambini; saper utilizzare approcci didattici ed educativi differenti in sezioni eterogenee.

Durata: 12 ore

Frequenza minima: 9 ore

Modalità di erogazione: On line

Piattaforma Utilizzata: piattaforma Microsoft Teams

Direzione Scientifica: Ilaria Folci (Università Cattolica del S. Cuore)

Iscrizioni: dal 18 novembre 2024 al 06 dicembre 2024

Svolgimento: dal 20-1-2025 al 05-03-2025

Materiali e tecnologie usati: *piattaforma Microsoft Teams*

Sede di svolgimento: *online*

Costi di iscrizione: Euro 75,00

Carta Docente: Si (prima di procedere con l'iscrizione contattare la segreteria)

Per chi non ha carta del docente: contattare la segreteria per procedere all'iscrizione tramite bonifico

Contatti per iscrizione: Tel: 030- 2004005 dalle 8.30 alle 16.30,

Mail: segreteria.formazione@audiofonetica.it

Direzione Scientifica

Ilaria Folci (Università Cattolica del S. Cuore)

Formatori

Monica Amante (Scuola Audiofonetica), Michela Bonetta (Scuola Audiofonetica), Ilaria Folci (Università Cattolica del S. Cuore), Silvia Maggiolini (Università Cattolica del S. Cuore), Mara Ravelli (Scuola Audiofonetica), Luisa Ronchi (Scuola Audiofonetica), Elisabetta Rumi (Scuola Audiofonetica).

Programma

Relatore	Data	Titolo	Modalità
Luisa Ronchi Elisabetta Rumi Scuola Audiofonetica	20 gennaio 2025 16.30-18.30	Il bambino 3-6 anni	ONLINE
Ilaria Folci /Silvia Maggiolini Università Cattolica del S. Cuore	27 gennaio 2025 16.30-18.30	La progettazione inclusiva nella scuola dell'infanzia	ONLINE
Ilaria Folci Università Cattolica del S. Cuore Monica Amante Michela Bonetta Mara Ravelli Scuola Audiofonetica	3 febbraio 2025 16.30-18.30	La Differenziazione didattica: strumenti e attività per rilevare interessi, prontezza e attitudini dei bambini (Parte 1)	ONLINE
Ilaria Folci Università Cattolica del S. Cuore Monica Amante Michela Bonetta Mara Ravelli Scuola Audiofonetica	10 febbraio 2025 16.30-18.30	La Differenziazione didattica: strumenti e attività per rilevare interessi, prontezza e attitudini dei bambini (Parte 2)	ONLINE

Monica Amante Michela Bonetta Mara Ravelli Scuola Audiofonetica	26 febbraio 2025 16.30-18.30	Il modello per sfondi inclusivi: dall'ideazione alla progettazione degli interventi (Parte 1)	ONLINE
Monica Amante Michela Bonetta Mara Ravelli Scuola Audiofonetica	5 marzo 2025 16.30-18.30	Il modello per sfondi inclusivi: dall'ideazione alla progettazione degli interventi (Parte 2)	ONLINE